

Ce film est fait avec la participation financière de

SODEC - Société de développement des entreprises culturelles - Québec

Crédit d'impôt cinéma et télévision - Gestion SODEC

Crédit d'impôt pour production cinématographique ou magnétoscopique canadienne (logo)

et la généreuse collaboration de

Clairmont Caméra

Département Caméra

Vision Globale

Kodak

Cinepool

INIS

Locomotion

présente

une production

micro_scope

LA VIE COMMENCE

Vincent Proulx-Hébert

Maxime Dumontier

un film de

Émile Proulx-Cloutier

Produit par

Élaine Hébert

direction de la photographie

Carlos Ferrand

direction artistique
Anne Émond

montage
Stéphane Lafleur

son
Paskal Perreault
Aurélien Salvy
Martin Allard
Bernard Gariépy-Strobl

scénario et réalisation
Émile Proulx-Cloutier

production et direction de production
Élaine Hébert

producteurs exécutifs
Luc Déry
Kim McCraw

petit frère	Vincent Proulx-Hébert
grand frère	Maxime Dumontier
père	Jacques Girard
jeune fille	Anfée Tremblay Proulx

1er assistant à la réalisation	Vincent Champagne
--------------------------------	-------------------

1ère assistante à la caméra	Jessica Buckingham
2e assistante à la caméra	Marie Davignon

chef éclairagiste	Michel Comeau
éclairagiste	François Messier-Rheault
machinistes	Pierre-Luc Asselin Philippe St-Laurent

preneurs de son	Paskal Perreault Aurélien Salvy
-----------------	------------------------------------

régisseur de plateau	Martin Berardelli
cantinier	Marc-Antoine Beaulieu
assistants de production	Luc Bourque Valérie Dupré Alexis Fortier Gauthier Jean-Nicolas Ohron

administrateur adjointe aux producteurs	Jean-François Foucault Julie Marcotte
superviseurs de postproduction adjointe à la postproduction	Érik Daniel Patricia Lavoie Joëlle Desjardins Paquette
assistants monteur	Suzanne Goulet Mathieu Boulanger Elisabeth Tremblay
concepteur sonore bruiteur preneur de son bruitage mixeur support technique	Martin Allard Alexis Farand Nicolas Dallaire Bernard Gariépy-Strobl Jean-Philippe Jourdain Philippe Mimoso
étalonnage numérique étalonnage film monteur on-line assistante-monteuse on-line	Brigitte Daigneault Art Montreuil Nicolas Gauthier Geneviève Roberge

remerciements

Martine Proulx
Pierre Hébert
Laurence Proulx-Hébert
Jules Cloutier-Lacerte
Anaïs Barbeau-Lavalette
Claude Paiement
Michel Mollicone
Francesca Chamberland
Aurélien Salvy
Nicolas Chabot
Vincent Fafard
Sarah Lalonde
Alexandre Legault Frenette

Jan Madlener et Clairmont Caméra
Jacques Lamontagne et Département Caméra
Paul Bellerose et Vision Globale
Gaston Bernier et Kodak
Denis Paquet et Cinepool
Jean Hamel et l'INIS
Linda Dubuc et Globalex
François Lanthier et la Compagnie d'Assurance St. Paul

Catherine Major
Edouard Dumoulin
Chimwemwe Miller
Hugo Brochu
Sylvain Bellemare
Neil Ferguson
Jan-Manuel Wodicka
Nicko Wodicka Séguin
Marc Lemieux
Philippe Falardeau
Emanuelle Beaugrand-Champagne
Lucie Robitaille
Simon Lavoie
Jonathan Decoste
Anne Cusson
Danny Lennon
Diane Marcil
André Beausoleil
Francis Beausoleil

et un merci tout spécial à
Mère Nature pour sa clémence

équipement caméra	Clairmont Camera, Département Caméra
équipement électrique/machiniste	Cinepool
équipement régie	Les Productions Mist
services de postproduction image	Vision Globale / Citélab
directeur service à la clientèle laboratoire	Paul Gagnon
coordonnatrice services image	Josiane Fradette
studio de montage sonore	Bande à part audio et postproduction
studio de bruitage et mixage	Citélab services sonores
superviseur services sonores	Martin Cazes
coordonnatrice services sonores	Kimberley Picard
consultant Dolby	Paul Capuano

Dolby SRD

micro_scope est membre de	APFTQ
comédiens	UDA
courtier d'assurances	GlobalEx gestion de risques
distribution	Locomotion

Les personnages, sociétés et événements représentés dans ce film sont fictifs.
Toute ressemblance avec des personnes vivantes ou décédées,
des sociétés ou des événements réels est une pure coïncidence ou l'effet du hasard.
La propriété de ce film est protégée par les lois sur les droits d'auteur et par toute autre
loi qui s'applique. Toute reproduction, distribution ou projection non autorisée
de ce film donnera lieu à des poursuites civiles et criminelles.

LA VIE COMMENCE
(LIFE BEGINS)
micro_scope inc.
© 2009 Tous droits réservés